**Живой памятник в селе Верякуши**

*Очерк о жизни Януария Михайловича Неверова*

*В.В.Алексин, с.Верякуши, 2023*

«…Все, что нужно, - простой гроб и один священник, мой духовник. О памятнике и говорить нечего – к чему он? Кто придет на мою могилу?»

Село Верякуши на вершине Авшинской под Волчьею помрою, во второй половине XVIII в.- вплоть до начала XIXв. находилось в вотчинном владении помещика титулярного советника Петра Алексеевича Кашкарова, в 1830-е годы село перешло во владение Екатерине Кашкаровой, а в середине XIX в. – принадлежало помещице титулярной (позднее- надворной) советнице Вере Михайловне Лихутиной.

Наш герой Януарий Михайлович Неверов (Нурка), родился 18(30) августа 1810, по другим сведениям 1812г, умер 25(6 июня) 1893 г., в детские годы до сентября 1827 г проживал на поместье своего деда Петра Алексеевича Кашкарова. Имя Януария Михайловича Неверова не только в современной России, но даже и в Верякушах незаслуженно забыто.

А ведь это был один из наиболее ярких педагогов-гуманистов и просветителей XIX века. Близкий друг Н.Станкевича и Т.Грановского, которого знали и высоко ценили Н.Гоголь, Н.Тургенев, В.Белинский, А.Герцен и другие выдающиеся интеллектуалы той эпохи.

Я.М.Неверов - тайный советник, кавалер орденов Святой Анны и Святого равноапостального князя Владимира, а также ордена Белого орла. Бывший попечитель Кавказского Учебного округа и член совета министерства.

Его отец, Михаил Гаврилович Неверов, служил секретарем Ардатовского земского суда, однако, вследствии какой-то неприятной истории был вынужден оставить должность. Поиски работы привели его в Верякуши, где он некоторое время управлял делами помещика П.А.Кашкарова. Здесь-то и состоялось его знакомство с побочной дочерью последнего – Александрой Петровной.

К сожалению, вскоре стало ясно, что взаимное чувство супругов погасло едва ли не вместе с венчальными свечами. Разочарование, сцены, слезы…. В семье мужа к Александре Петровне относились неприязненно, показывая ее за глаза «большой барыней». Еще не родившийся Януарий стал жертвой этой неприязни.

В последние месяцы беременности разразился очередной скандал, мать Михаила Гавриловича запустила в невестку тарелкой. Испуганная Александра Петровна бросилась вон из комнаты, споткнулась о порог и сильно расшиблась. Ребенок появился на свет через несколько дней, оказался с громадным кровоподтеком на голове. С большим трудом врачам удалось спасти его жизнь, но Януарий ослеп на один глаз.

Вот почему впоследствии он был вынужден носить синие очки, что послужило Александру Ивановичу Герцену поводом назвать его «синим магистром».

Михаил Гаврилович искал повод для придирок и, естественно, находил их. Затеял процесс о Кайбичевском имении жены, постоянно брюзжал, нервничал, повышал голос, а то и поднимал руку. «Хватит» - решила однажды Александра Петровна и, захватив с собой пятилетнего Януария ушла из дома. «Динь-дон! Динь-дон!» - поют колокольчики на дуге, катится земля под колесами. Несут резвые кони экипаж на почтовую станцию Ореховец, что прикорнула на обочине тракта, соединяющего Арзамас с Шацком. «Динь-дон! Динь-дон!» - вот выглянул из-за горизонта купол деревянной церквушки с крестом. Потом появилось и само село в полсотни дворов столпившихся вокруг пруда. «Динь-дон!» -завернул экипаж к обширному господскому дому с множеством хозяйских построек – кухней, людскими, амбарами. Ника Нурка приехал - ахнула выбежавшая на крыльцо Феактиста. На крик выплывает степенно из покоев Наталья Ивановна, выскочил дед Петр Алексеевич, во дворе смотрел на прибытие экипажа конюх Федор.

Проводя детства в Верякушах, Януарий вынес, вопреки обстоятельствам, наблюдательность и трудолюбие, решительность и душевную чуткость, жажду к знаниям. В этом хрупком юноше неожиданно обнаруживаются редкие воля и настойчивость в достижении поставленных целей. В его жизни будет немало событий, которые заставят вносить во взгляды и поведение коррективы довольно резкие. Однако, вопреки всему, он сумел сохранить свои лучшие черты, постоянно работал над самосовершенствованием.

«Кривой, верти дырой - копеечку дам» - дразнили сверстники в уездном училище. Физическая неполноценность и издевки сверстников научат чутко прислушиваться к чужому горю и сопереживать ему как собственному. И так не благодаря, вопреки. Отсутствие духовного общения в детстве оформится в острую потребность дружбы, преданность в ней.

Однажды дед забрал его на охоту с борзыми поставили его на номер, Януарий улегся на траву читать роман и не заметил, что заяц миновал опасную зону, преспокойно удалился в лес. Тогда, благодаря, прекрасной Матильде и ее обожателю Малек-Аделю, длинноухий остался здравствовать, а Нурка едва не схлопотал от разгоряченного деда арапником. Приговор был суров «Не способен к благородным удовольствиям. Отобрать у него стремянного и свору и исключить из охоты.» В «Житие Преподобного Серафима Саровского» есть фрагментик: мальчик, оказавшийся невольным шалунишкой, и был наш Януарик. В Дивеево у матушки находилась дача и они с ней не однократно ходили на Пустынку причащаться к схимнику.

В июне 1825 г. Януарий закончил курс в Арзамасском уездном училище, а еще через несколько месяцев его определили на службу секретаря Нижегородского городского магистрата. Но не долго тянулась служба, губернатора сменили – новая метла, метет по новому. И вымела. Почти без средств вернулся в Арзамас, где болезнь его отца победила. В марте 1827 года тело Михаила Гавриловича было предано земле.

Беда одна не ходит, матушка, у которой после возвращения из Нижнего, поселился Януарий, тоже едва сводила концы с концами. Кайбичевское имение было расстроено и почти не давало доходов. Вдобавок умер Петр Алексеевич Кошкаров. Старик, хоть и был своенравен, однако иногда поддерживал деньгами. А тут хоть «волком вой», Януарий не знал, чего хочет. Однако короткое пребывание в магистрате оказалось достаточно, чтобы разобраться, чего не хочет.

Однажды Нурка заявил, что пойдет учится в университет. Смех и только, а он стал на своем – не сдвинешь. В университет. Оно звучало для него так же абстрактно и желанно, как для верующего слово «рай».

Материнское сердце – воск. Продала Александра Петровна единственную свою драгоценность - венчальный жемчуг: 500 рублей на первое время хватит. Вперед, дорога! Выпрямляй спину, неси Януария в большой мир из тихого деревенского захолустья в Москву! Назад он уже не вернется! Януарий ступил на Московскую мостовую 15 сентября 1827 года.

Ректор университета разъяснил, что для поступления в учебное заведение требуется знания гимназического курса и что Януарию, как не учившемуся в гимназии предстоит предварительно выдержать экзамен. О, ужас! Даже название многих дисциплин, он слышал впервые.

«Советую Вам, молодой человек, вернуться домой и продолжить образование, но, впрочем, к экзаменам можно подготовиться и здесь». Другого выхода не было, он обо всем написал родительнице. Матушка продает арзамасский дом, чтобы доставить средства для подготовки в университете.

Через год в августе 1828 года Януарий подает просьбу на словесный факультет университета, допускается к экзаменам и успешно их сдает.

Общительный и жизнерадостный, Януарий легко сходится с людьми, привлекая внимание и вызывая сочувствие своей поистине безграничной добротой, романтической возвышенностью характера и воззрений. При всем том, ему нельзя было отказать в знании литературы, истории и философии. При очередном приглашение на танцы товарищей, среди которых Януарий скоро отметил высокого стройного студента, юноша непринужденно протянул крепкую руку и представился – Станкевич Николай Владимирович. Этот момент сыграл в жизни Януария Неверова и Николая Станкевича особую роль. Маркиз ди Поза нашел своего Дон Карлоса.

Занятия в университете близились к завершению. Успешно выдержав экзамены 4 июня 1832 года Януарий Неверов получил звание кандидата.

«Ступай на скользкое, колкое, бурное и какое хочешь поприще жизни» Станкевич советовал оставаться в Москве и писать диссертацию на магистра. Однако деньги, полученные Януарием в наследство после кончины матушки, почти полностью кончились. Путь был один - служба. В мае 1833 года переселяется в Петербург, а в августе прикомандирован к редакции журнала министерства просвещения. Неверов, справившись от первых потрясений, вскоре сошелся на короткую ногу со многими литераторами и художниками столицы. Жизнь устраивалась, утряхивалась на жизненных ухабах, но главный интерес его существования сосредоточен был все-таки на переписке со Станкевичем.

Посвящая друг друга в тайны своих мыслей и движения души, подвергая каждый поступок безжалостному анализу они вместе с тем искали и мировые выходы в мир. При обретенные друзья становились новыми друзьями как Неверова, так и Станкевича. Но цель у них была одна – благо Отечества. «А может махнуть за границу в Германию? Продолжить образование» - советовался Станкевич с Неверовым. «Это было бы просто замечательно» - поддерживал его в письмах и беседах Януарий.

У Януария было счастливое свойство располагать к себе самых различных людей. Уважать было за что. О безграничной доброте Януария чуть ли не анекдоты рассказывали. На огонек к Неверову заглядывали начинающий литератор И.Н.Панаев, поэт А.В.Тимофеев, писатель Е.П.Гребенка, приятели по университету П.Я.Петров и С.М.Строев, а также знаток востока В.В.Григорьев, выпускник Петербургского университета Г.Н.Грановский.

Германия была у всех на устах, к профессорской кафедре необходимо готовиться в Берлинском университете – считал Грановский и уехал в Карысбау.

Пришло время потерь. 29 января Неверов пишет Грановскому: «Пожалей, милый Грановский, со всею Россиею о важной потере: наш поэт, наш единственный поэт Пушкин не существует более. Сегодня в три часа после обеда он окончил жизнь - и какую жизнь, бурную, славную, окончил от пули. Его квартира возле моей, и я по нескольку раз в день выходил на улицу- останавливался перед окном его спальни, а мысль, что в трех шагах от меня угасает жизнь, славная, великая, наполняла душу высоким, но грустными помыслами, не один раз доводилось стирать с глаз слезы».

Мечта поехать за границу для продолжения образования преследовала Неверова давно. Януарий скопил некоторую сумму, которая позволяла ему прожить за границей недолгое время. Маркиз ди Поза спешил вслед за Карлосом.

Неверов и Грановский приехали в Берлин раньше Станкевича. Размеренная жизнь прусской столицы пришлось им по душе. Постепенно сложился своеобразный ритуал берлинского времяпровождения. Утром занятия или университетские лекции. Раз в неделю - обед у Ягора, на котором настоял Станкевич, чтобы хоть как-то поддерживать своих друзей. После обеда следовала традиционная чашечка кофе в кондитерской Кранцлера. Далее- домашние занятия: чтение, музыка, изучение языков. Вечером - роскошь - театр, прогулки за город, встречи с друзьями.

«Однажды на вечере у одной весьма образованной русской дамы, - вспоминал в последствии Неверов – оставившей отечество и жившей постоянно за границей, шла речь о преимуществах народного представительствах в государстве о всесословном участие народа в несении государственных повинностей и о доступе ко всякой государственной деятельности. Когда по окончании этого вечера мы возвратились домой и, естественно оставаясь под впечатлением вечерней беседы, обсуждали поднятый на ней вопрос, Станкевич обратился к нам с таким замечанием: - Председательница беседы забывает, что масса русского народа остается в крепостной зависимости и потому не может пользоваться не только государственными, но и общечеловеческими правами: нет никого сомнения, что рано или поздно правительство снимет с народа это ярмо, но и тогда народ не может принять участие в управлении общественными делами, потому что для этого требуется известная степень умственного развития, и потому прежде всего надлежит желать избавления народа от крепостной зависимости и распространения в среде его умственного развития. Последняя мера сама собой вызовет и первую, а потому, кто любит Россию, тот прежде всего должен желать распространения в ней образования, и при этом Станкевич взял с нас торжественное обещание, что мы все наши силы и всю нашу деятельность посвятим этой высокой цели.

Без места, без гроша в кармане, с тягостным чувством неизвестности вернулся Януарий в Петербург. К черту редакторство в журнале! К дьяволу никому не нужные литературные опусы!

Просвещение народа - вот смысл его существования отныне. Что ждет его впереди?

Неверова вскоре назначили инспектором гимназии в Ригу. Начиная с Петра до Николая, просвещение народа было целью правительства.

24 июня 1840 г в Нови скончался Станкевич. Его уже никогда не будет, и, крутой поворот в жизни Януария Михайловича Неверова - его отказ от литературной, общественной и административной деятельности и обращение к конкретной педагогике, к просвещению населения национальных окраин- следует рассматривать как развитие и воплощение идей Станкевича.

Эмилия Голлендер была девушкой со средними способностями, некоторой образованностью, но в добавок к тому со склонностью к эстетизму, изящной литературе. Она умела вовремя поправить упрямый локон, многозначительно и понимающе молчать. Чего же более? Дело уверенно катилось к свадьбе. И, вероятно, наш герой умер бы, как и положено в Остзейском крае, в чистеньком немецком домике под рыдания вдовы, был бы похоронен на старинном кладбище и на его могиле был бы установлен добротный памятник с приличествующей надписью. Если бы не пастор Таубе… Власть традиций, религиозные предрассудки оказались сильнее. Эмилия была лютеранкой, и местное духовенство во главе с пастором Таубе, эдаким железным ревнителем чистоты веры, воспротивился их браку. В следствии нервного потрясения, Януарий ослеп. По рекомендации врачей, он провел зиму в темной комнате, а весной выехал на лечение за границу. Знаменитые немецкие окулисты Греоре и Роза сделали чудо, вернув зрение его единственному глазу.

Вернувшись в Ригу, Януарий не мог смириться с мыслью, что Эмилия где-то рядом. По просьбе Неверова его перевели директором училищ Черниговской губернии. Все большее место в жизни Януария Михайловича занимала педагогика. Его доброта и здесь снискала всеобщее уважение.

Как-то Януарий Михайлович приехал в одну из гимназий с проверкой и застал там весьма прискорбное зрелище. Все лестницы были заняты коленопреклоненными учениками. Неверов отменил наказание и запретил его использовать впредь. Подобным образом он ограничил употребление розг без особого разрешения педагогического совета. Царствовавшей в училищах зубрежке Януарий Михайлович постарался противопоставить осмысленное обучение, основанное на привитии детям интереса к изучаемым предметам. Он даже составил специальные инструкции для учителей по всем предметам. За исключением, впрочем, математики, неприязнь к которой сохранил на всю жизнь.

Несмотря на старания черниговских врачей, здоровье Неверова не улучшалось. Специалисты рекомендовали Кавказ, где в Пятигорске действовало немало различных источников минеральных вод. В конце октября 1850 года Януарий Михайлович был назначен директором Ставропольской гимназии.

В 1855 году умер Грановский. Оборвалась последняя ниточка, связывающая Януария Михайловича с прошлым.

В этом же году почил в бозе Николай I, оставив страну накануне позорного поражения в войне.

Вторая половина пятидесятых годов занимает особое место в биографии Януария Михайловича Неверова. К этому времени были достигнуты заметные успехи гимназий, оправдали себя специальные классы для подготовки учителей в уездные и начальные училища, сформировалась система педагогических взглядов. Неверов являлся одним из выдающихся русских педагогов своего времени. Его имя по праву можно поставить рядом с именами К.Ушинского (с которым Януарий Михайлович переписывался) и Н.Пирогова.

Из воспоминаний Януария Михайловича Неверова: «На возвратном пути из Петербурга, где я пробыл более трех месяцев, я пользуясь неограниченным сроком моей командировки и предоставленной мне свободою, уклонился от прямого пути из Москвы свернул на Нижний Новгород, чтобы взглянуть на места, где протекло мое детство и где я не был ровно 25 лет. Застав еще Нижегородскую ярмарку и проведя там несколько дней, я отправился в Арзамас, а оттуда в Верякуши. Поездка живо восстановила во мне воспоминания моего детства и отрочества. В Арзамасе я нашел только ту перемену, что вместо принадлежавшего нам и проданного матушкою при отправлении моем в Москву дома, выстроен новый и довольно красивый, но Верякуши произвели на меня очень грустное впечатление: старый барский дом, где жил дедушка и где я провел мое детство, был совершенно уничтожен со всеми службами, конный завод и пекарня также. Впрочем, один из дядей моих, брат моей матери Алексей Петрович Щербаков, отставной офицер, купил у наследников Кашкаровых место и построил на нем небольшой домик, в котором и поселился со своей семьею. Я, конечно, познакомился с ними и, увидев в его семействе сына, мальчика лет 10-ти, по имени Николай, которого родители наметились отправить куда-нибудь в кадетский корпус, предложил им отдать этого ребенка на воспитание, обещаясь усыновить его, на что они и согласились. Мальчик этот был доставлен ко мне в Ставрополь и, будучи принят мною вполне на мое попечение, жил у меня и посещал гимназию в качестве приходящего ученика: но когда я должен был оставить занимаемое мною место в Ставрополе, то уезжая, поместил его в пансион гимназический, но, к крайнему сожалению, он вскоре, по выезде мое из Ставрополя, заболел и умер, а незадолго перед тем умер и его отец, и я более уже не имел отношений с этим семейством и теперь не знаю, где оно, ровно как ничего не знаю о прочих моих шести дядьях - братьев покойной моей матери».

В 1861 году Януарий Михайлович оставил Ставрополь, приняв предложение возглавить в Москве Лазаревский институт восточных языков. Неверов скучал по Ставрополю. Кавказ явился для Януария Михайловича Кастальским ключом вдохновения, временем творческой зрелости. Удивительно ли, что при первой возможности, в мае 1864 года, Неверов вернулся сюда главным инспектором учебных заведений, а через три года он был назначен попечителем Кавказкого округа. Нет, он не дал зачахнуть своему Кастальскому ключу с прежней энергией принялся Неверов за дело, возродил многие старые традиции, создал новые.

Живя постоянно в Тифлисе, он часто посещал другие города, бывал на занятиях, беседовал с преподавателями, проводил педагогические советы. В Тифлисе Януарий Михайлович осуществил свою давнюю мечту – открыл первый на Кавказе учительский институт, который возглавил бывший учитель математики Ставропольской гимназии Н.П.Захаров. Кстати, и в Москве место Неверова в Лазаревском институте так же занял воспитанник Януария Михайловича – Кананов.

Наступили смутные времена. Освобождение народа не принесло ему облегчения. «Народ надули - говорили в открытую - воли без земли не бывает».

На арене общественной деятельности появляется разночинец, все большее количество умов завоевывает идеология народничества. Властителем молодежи становится Чернышевский.

В апреле 1866 г. в центре Петербурга у решетки летнего сада, раздается выстрел Каракозова в Александра II.

Постепенно здоровье Неверова сдавало. Чаще приходили мысли о третьем пушкинском ключе забвения. Он любил уехать в Кисловодск, снять в гостинице скромный номер, подолгу сидеть в тихом уголке парка, уединившись от широкой суеты и докучливых посетителей, молодые журналисты пренебрежительно величали его «Старухой». Тянуло к прошлому. Неверов все больше и больше жил воспоминаниями далекого детства и университетской юности.

- Вы его родственница? - спросил врач.

- Нет, с вызовом ответила сиделка, которой надоело, при каждом визите объявлять этому ученому олуху, что больной одинок, как перст. Врач пожевал губами и промямлил, что надежды, в сущности, никакой не остается и необходимо сообщить родным.

- У него нет родных - взвизгнула сиделка, одинаково ненавидевшая забывчивого эскулапа и сухого старика, лежавшего в синих очках на диване и выкрикивающего в бреду непонятные ей слова, зовущего каких-то Эмилию и Станкевича.

- Ну-ну- сказал врач и пожал плечами.

- Говорите тише, не беспокойте больного. Сиделка отвернулась и презрительно фыркнула. Старик не спал уже несколько дней. Сознание все реже возвращалось к нему. Единственное око ничего не различало. Только по светлевшему временами пятну окна он догадывался - день. Но это его, впрочем, не волновало. День ли – ночь, какая, собственно, разница. Он лежал без движения на неудобном ложе. Белье давно не меняли, ожидая со дня на день его смерти. Сиделка невыносимо брюзжала, считая, что старик ее не слышит, а может специально, чтобы услышал.

- «Скорей бы место ослобонил!» - «Кому место? - равнодушно думал Неверов, странное слово - ослобонил… А впрочем- скорее бы…»

Он физически осязал, как через какие-то незримые клапаны жизнь вытекает из его тела. Что боль? С болью он свыкся. Боль от жизни. Куда ужаснее эта звериная тоска беспросветная, как петербургское небо, как своды склепа… Однажды боль исчезла. Стало так легко, что он невольно схватился рукой за диван. «Наконец!»- подумал старик и поворотил голову к окну. Ничего не различил и решил, что-ночь. Где-то скрипнула половица. И все снова затихло. Он лежал и чего-то ждал, не веря, что его час пробил, что жизнь угаснет так прозаично – в душной комнате, провонявшей больным телом и камфорой. Старику вдруг стало страшно. Он хотел крикнуть, но язык не повиновался. Тогда он с трудом сел, удивляясь, что тело ему подчиняется. Опустил холодные ноги на пол. Попытался встать. Это ему удалось. Старик обрадовался и сделал шаг вперед. Под ногой что-то хрустнуло и впилось в сведенные судорогой мышцы. «Акация - мелькнуло в гаснувшем сознании- Хотя откуда тут акация? Разве я в Верякушах?». Ни пола, ни стен, ни потолка больше не было. Не было ничего. Все ближе и явственней слышал старик шум, подобный свисту ветра, скрежету жерновов, звону тысяч потоков, низвергающихся с небес. Колесо времени.

- Ты где, Мельник? - прохрипел.

- Оно становится - услышал в ответ голос Мельгунова.

- Я тебе помогу - обрадовался старик и сделал еще один шаг. Ноги его подкосились.

В глаза хлынуло солнце. Страшно шумит океан житейский, воздвигая безумные волны на одинокого пловца… И ты сам был в мире и на тебя воздвигалось житейское море! Вдали среди волн, покачивался легкий челн. Он приближался к берегу. Старик узнал Станкевича и помахал ему рукой. Вот уже можно различить длинные черные волосы, развеваемые ветром, тонкий с горбинкой нос, ласковую улыбку: - Милый мой…

Его нашли утром у двери… Лицо покойника было безмятежно счастливым. Рядом валялись раздавленные синие очки. Так в 1893 скончался «Синий магистр» - тайный советник Януарий Михайлович Неверов. Смерть его, как он и предсказал, прошла незаметно. Былых друзей не было в живых, ученикам оказалось не до него. На отслуженной, в Ставропольском соборе, панихиде присутствовал лишь один человек - его воспитанник Макаровский.

В одном из вариантов духовного завещания Неверов пишет. В 1838 году, в Берлине Станкевич, ввиду того обстоятельства, что Россия не в чем так не нуждается, как в образовании народа, взял с покойного нашего общего друга Т.Н.Грановского и с меня слово всю нашу жизнь посвятить делу народного образования и сам окончил жизнь почетным смотрителем Острогожского уездного училища. Я, оставаясь верным этому слову до конца жизни, хочу быть полезным тому делу, которому служу почти сорок лет, и по смерти».

На скопленные Януарием Михайловичем средства были учреждены школы в Удеревке и Верякушах, а также образован ученический фонд в Ставропольской гимназии. На Россию надвигалась волна революций. «Мой милый маркиз ди Поза! Мой «Синий магистр» во мраке слепоты и одиночества боровшийся со стихией житейского моря! Мой неисправимый идеалист, сохранивший, несмотря на все удары судьбы, веру в человеческую доброту, преданность принесенной в Берлине клятве! Прочь синие очки! Я хочу посмотреть в ваши глаза и сообщить Вам нечто, о чем Вы могли только мечтать на закате долгой жизни. Благодаря Вам, мы сегодня отводим видное место в истории России кружку Станкевича, ибо именно Вы жили его жизнью, бережно сохранили для потомков бесценные письма друга, написали о нем свои воспоминания. Ваши критические статьи привлекают и, без сомнения еще привлекут многих исследователей. Ваш педагогический талант взрастил целую плеяду видных общественных деятелей и литераторов, ученых и просто честных любящих Россию людей. Да, правда, что Ваши портреты вынесли из учебных заведений Кавказа. Горькая правда и то, что на панихиду пришел один единственный Ваш ученик. Но гораздо большая правда в том, что талантливый и порывистый осетин Коста Хетагуров стал гордостью своего народа и всех народов великой державы. Коста любил вас и посвятил Вам стихотворение, вот оно:

Я знал его…Я помню эти годы,

Когда он жил для родины моей,

Когда и труд, и силы, и заботы,

Всего себя он отдавал лишь ей.

Я не забыл, как светочем познанья

Он управлял могучею рукой,

Когда с пути вражды и испытанья

Он на повел дорогою иной.

Мы шли за ним доверчиво и смело,

Забыв вражду исконную и месть.

Он нас учил ценить иное дело

И понимать иначе долг и честь…

Он нас любил, и к родине суровой

Он завещал иную нам любовь:

Отважный пыл к борьбе направил новой

И изменил девиз наш – «кровь за кровь».

Он нам внушил для истинной свободы

Не дорожить привольем дикарей…

Я знал его, я помню эти годы,

Когда он жил для родины моей….

Нет не зря Вы прожили жизнь «Синий магистр». По оставленные по Вашему завещанию одиннадцать тысяч рублей Нижегородское земство открыло в 1894 году школу. Этой школе было присвоено имя Януария Михайловича Неверова. Проработала эта школа до 1988 года. Через двери этой школы прошло не одно поколение жителей села приобретая знания. В том числе и я в этой школе обучался начальные четыре класса. От моей учительницы Евдокии Михайловны Климовой неоднократно приходилось слышать фамилию Неверов. Благодаря Вам, Нурка, здание стоит и по сей день, в качестве жилого дома. Живой памятник в селе Верякуши. Прах Ваш похоронен в Санкт-Петербурге на Смоленском православном кладбище, в нескольких шагах от часовенки Ксении Петербургской. Благодаря вашим землякам была очищена от зарослей место захоронения (хоть Ваша могилка и находится в списке восстановления мест захоронения знаменитостей России).

Уроженцы Верякуш – педагог и просветитель Януарий Михайлович Неверов, Андрей Викторович Кикин (1898-1963), советский скульптур-монументалист, график, художник-иллюстратор. Работал в области монументальной и станковой, преимущество портретной скульптуры) – вы не только знаменитости села Верякуши вы еще и мои родственники по материнской линии. По сей день проживают в Москве Андрей Дальевич Кикин, в Санкт-Петербурге Андрей Борисович Кикин, продолжатель вашей педагогической деятельности.

В майский теплый день я стою впереди своего дома на плотине пруда и стараюсь представить: из деревянной церквушки, что стоит в нескольких аршин от дома, после литургии выходит барская чета и впереди их, вприпрыжку, в сандалиях, по пыльной дороге, мальчик, крича:

- Дедушка, дедушка, праздник сегодня.

- Святитель Николай Чудотворец, моли Бога о нас, грешных.

- Да это же Нурка, внучок нашего барина Кашкарова.

Вы проходите мимо меня, я вам низко кланяюсь и провожая вас взглядом, смотрю вам вслед…

Вы направляетесь в добротный дом солдатки Натальи Ивановны, что на другой стороне пруда, на Волынской…