

Немножко о Дале,

или 22 апреля 1928 года

Даль Андреевич Кикин - человек в Химфизике известный. А имя странноватое, да? Необычное, какое-то светлое, устремленное. Родители на его вопрос по этому поводу ответили: в честь словаря! То есть в честь Владимира Ивановича Даля, друга Пушкина, врача, сказочника и пр. Был еще Даль Орлов, помните - вел когда-то "Кинопанораму"? Больше не встречал наш Даль других Далей...

Отец

Отец - Андрей Викторович Кикин, скульптор и график, сотрудничал еще и в газетах, работал в разных городах. В Свердловске оставил после себя очень красивый скульптурный фонтан "Мальчик с золотой рыбкой". Ну, рыбка даже не рыбка, а рыбица, из нее бьет центральная струя, а из лягушек на периферии наоборот - в центр. Стоял фонтан у Дворца пионеров, кто знает Екатеринбург - это напротив дома инженера Ильинова, того самого... Дом Ельцина снес, а фонтан сейчас перенесли на другое место, но он действует до сих пор. Мальчик этот, с которого скульптор лепил, а потом отливал фигуру, живет в Черноголовке, и мы ведем о нем речь. Давали в руки какую-то игрушку и заставляли семилетнего Дalia сидеть или стоять в определенной позе. Фонтан аполитичный, а вот работа в газете... Потому в 38-м от греха подальше перебрался Кикин-старший в Горький. Там много сделал для города, был главным художником одно время, из скульптуры особенно дорог нижегородцам их Минин в их Кремле. На доме, в котором жил отец, к 100-летию его в 1998 году поставили памятную доску. Еще отец иллюстрировал книги, в частности Бажова и Мамина-Сибиряка. Но это об отце. Теперь о сыне.

Сын

Сын и дочь скульптора избрали профессии более обычные. Даль поступил в МИХМ. Еще на практике был в Германии три месяца, изучали они там немецкие заводы искусственного топлива: из угля делали бензин! Потом работал в Ангарске, куда один из этих заводов был перебазирован, в рамках, так сказать, Комбината № 16. Они смонтировали, запустили его, но... Во-первых, уголь местный был гораздо хуже рурского, а во-вторых, у нас как раз в это время нашлась нефть в разных местах, помимо Баку, и проблема отпала сама собой. А оборудование немецкое очень хорошее, Даль Андреевич хвалит до сих пор. Победили тогда - да, страшным кровавым трудом победили - не только лучшую в

В Черноголовке масса интересных людей. Масса больших спецов в самых разнообразных областях знаний, техники, практики, теории, чего хотите... Почему так получилось? Потому что отбирали. Потому что ехали из разных мест. Потому что Черноголовка сразу стала создаваться как полинаучный центр, где физики, химики, биологи, геологи и т.д. не просто уживаются, а взаимодействуют и как бы прорастают друг в друга... А ведь еще есть большие группы педагогов, строителей, рабочих-профессоров своего дела, врачей... И все личности. И все индивидуальности. И ежегодно у всех день рождения, и каждые 10 или 5 лет - юбилейные даты. В этом году особенно много 60-летних и 70-летних юбилеев у знакомых. Это прекрасные ученые, интеллектуалы, они же - туристы, спортсмены, участники стройотрядов, они создавали славу Черноголовке, некоторых из них можно назвать энциклопедистами нашего времени. И вот о них не могу написать я, и другие сотрудники газеты нашей не могут, ибо много у нас хороших людей еще старше - 75-, 80-летних, а мы все воспитаны по-старому, в уважении к старикам, к возрасту, к жизненному их опыту и их судьбам, часто непростым, поэтому пишем чаще всего о тех, кто постарше. А вы, дорогие наши черноголовцы 60- и 70-летние, уж простите. Всех вас, родившихся в 1938 и 1948 гг., поздравляет наша газета, ну а рассказываёт сегодня опять о 1928-м!

мире армию, но и великую техническую цивилизацию. Плодами ее пользовались много лет и американцы, и англичане, и мы, естественно...

Работал на комбинате начальником цеха, а потом и фабрики Альфред Аронович Брикенштейн. Кикин, к тому времени руководитель группы проектирования, знал его. Брикенштейн призван был в Черноголовку, зачинять тут полимерное опытное производство. И Даль оказался в нашем поселке под рукой у А.А., было это в августе 61-го. Место их работы было в нынешней канцелярии ИПХФ, потом перебрались они в корпус напротив, где теперь учений секретариат находится, потом уже "внутри" института работали.

Сначала создавали и монтировали опытные установки в левом крыле корпуса Еременко, затем уже более размерные в Полимерном.

Бюро проектирует

С 1966 года Даль Андреевич - начальник Проектно-технического бюро (ПТБ) по проектированию опытных установок, а также по реконструкции лабораторных, производственных и хозяйственных объектов Института. Институт был построен, настало, как всегда и не-

прерывно за этим, пора реконструкции. "Улучшался" Брикенштейн, "увеличивался" Стесик, Дремин, Мерканов методом народной стройки возвели трехэтажный корпус. Нужно было не только готовить чертежи для строителей, надо было начинять эти здания электроарматурой, водой, теплом, обеспечить канализацию и т.п. Что только не проектировали они! И лабораторные помещения и установки, и громоотводы (по науке - диверторы, молниеводы), склады и так называемый стенд № 1, помещения под вычислительные машины и различные обслуживающие их системы, типографию. Реконструкция котельной тоже дело их рук, как и помещение ремонтно-строительного отдела, пристройки к корпусам, к столярной мастерской. На поселке производственную базу проектировали сзади старой гостиницы. Около самой старой постройки поселка, между прочим: ведь без "котельни" и первого дома 1958 года не смог бы существовать. А всего с 1966-го по 92-й по их проектам построено (пристроено в основном) 45942 кв. м на общую сумму ни больше, ни меньше как 35 млн. руб. (в ценах 1999 года). Много это или мало - судите сами, вспомните, сколько

ко батон стоил 9 лет назад и теперь, и проезд в Москву тоже.

Два слова скажу про Захарово. Там ПТБ Кикина спроектировало всю разбивку по участкам (генплан), проезды, проходы, дренаж, электрику. И тут оставил след Даль Андреевич на земле. След добрый: на болоте вырос чудесный сад...

С 1977 года его ПТБ обитает на 2-м этаже Полимерного корпуса ОИХФ-ИПХФ. В бюро работали инженер-электрик Т.К. Неганова, специалист по вентиляции В. Бочкарёв, техник А. Соколова... Хорошие специалисты работали в бюро у Дали. А о Вене Беляеве, художнике и дизайнере, мы разговаривали особенно долго. В бюро на стенде фотографии с его работами, некоторые уже не существуют. Вот так неожиданно увидел я произведения своего покойного друга...

Так вот и строили понемножку, а получилось очень даже немало. Строил Черноголовку Дубовицкий, строил Золотой, строил и Кикин.

Род продолжается

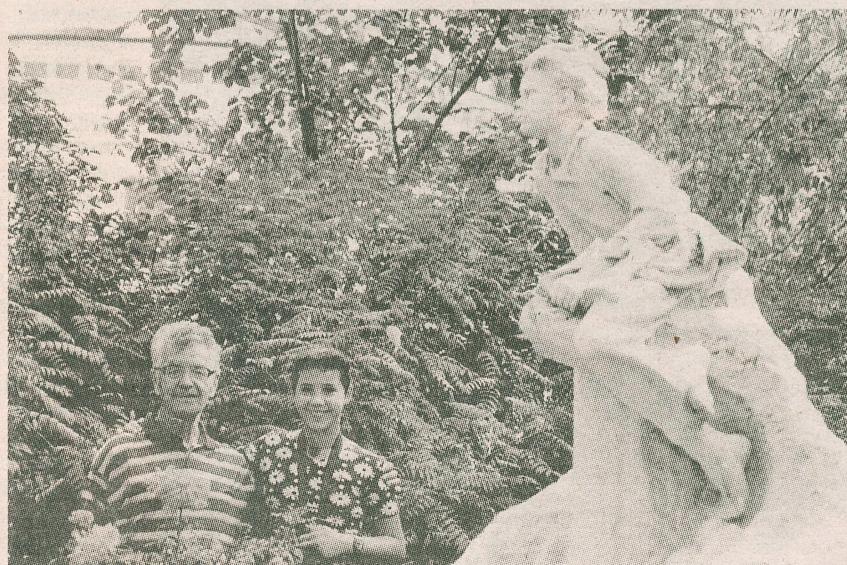
Фамилия Кикин, как вы чувствуете, не простая. Кикины - русский дворянский род от некоего Логина Михайловича Кикина, "пана радного" у Ягайлы, а потом боярина у Дмитрия Донского. Но было еще три рода Кикиных. Из какого наш - разбираются сейчас дети и внуки уже Дали Андреевича. Ездят в бывшее имение предков Верякуши около Дивеева, восстановили там памятники родичам. Кстати, о семье. Супруга Дали Андреевича, Анна Семеновна, заведовала 30-м детским садиком, первым в Черноголовке, потом возглавляла 54-й, по соседству, теперь это все - школа "Веста". Детей их звать Андрей и Алла. Сын - к.ф.-м.н., а вот одна из внуков заканчивает ГИТИС. Всего у Д.А. шестеро внуков. Так что Кикины продолжаются в русской истории.

Были среди Кикиных "московские осадные сидельцы", послы к Богдану Хмельницкому, были приближенные к царевичу Алексею Петровичу, были создатели Общества поощрения художников, профессора. Был, как мы теперь знаем, замечательный скульптор. И был и есть его сын, наш многолетний земляк, один из строителей Института. 80 ему исполнилось во всем известный недавно день - 22 апреля. Мы помним и про Дали Андреевича, ценим его большой труд по реконструкции нашего "градообразующего предприятия" и поздравляем со славным юбилеем! И шлем добруму человеку самые добрые пожелания!

Михаил ДРОЗДОВ



Личный состав проектно-технического бюро ОИХФ.
(Д.А. Кикин стоит крайний справа.) 1970 г.



Даль Андреевич с внучкой у скульптуры своего отца "Молодой Горький".
г. Н. Новгород, 1999 г.